

georgea regout

curriculum vitae

nome: la georgea
taille: 1,86 m
cheveux: rasé/chauve
yeux: bleux-verts
dialècte: viennois
sports: escrime, ski, equitation, patin sur glace
langues: français (première langue maternelle)
anglais
allemand
espagnol
italien
voix: bariton, comédie musicale, chanson



expériences

film: (sélection)

- t4t, director: ariel maler (2022)
- und am ende sind alle allein, director: kolja mali (2015)
- agnes und seine brüder, metteur en scène: oskar roehler (2003)
- suck my dick, metteur en scène: oskar roehler (2001)

jeu vidéo

- call of duty: WWII, directors: michael condrey, glen a. schofield (2017)

télévision: (sélection)

- art kills, "cy borski", pilot presentation, sizzle real (2016)
- verbotene liebe, "baron eduard von tepp", ard (2009)
- verliebt in berlin, "hugo haas", sat1 (2005/2006/2007; deutscher fernsehpreis 2005, rose d'or de lucerne 2006)
- style s.o.s, co-presentateur, pro7 (2004)
- alarm für cobra 11, metteur en scène: r. gimpel, rtl (2003)
- edel und starck, metteur en scène: j. schäuffelen, sat1 (2002)
- klinik unter palmen, ("clinique sous les palmiers"), metteur en scène: otto retzer, ard (1998)

théâtre: (sélection)

- sophiensaele, berlin ("don juan", don juan, metteur en scène: i. stanev, 1999)

georgea regout

- kulturbrauerei, berlin ("andorra", andri, metteur en scène: h. siebler, 1998)
- schillertheater werkstatt, berlin (1997)
- rheinisches landestheater neuss (pièces diverses, 1995 - 1996)
- bayrisches staatsschauspiel münchen ("nathans tod", metteur en scène: g. tabori, 1991 - 1993)

musical:

- komödie dresden, dresden ("elixier - das musical", hagen, metteur en scène: jürgen mai, metteur en scène: tobias künzel, 2008)

publicité: (sélection)

- ard / das erste: "verbotene liebe" (allemagne, 2009)
- aigner eyewear (allemagne, 2007/08)
- ebay deutschland (allemagne, 2007/08)
- müller milch (allemagne, 2004)
- bewag (allemagne, 2000)